



Navigando nell'era Onlife: ripensare l'educazione in un mondo digitale

Navigating the onlife era: rethinking education in a digital world

Call for paper – Corpo, Società, Educazione. *Sguardi interdisciplinari sul corpo*

Numero 2/2024

[ITA-ENG]

CONTESTO CULTURAL E SCIENTIFICO

L'introduzione del concetto di vita "onlife" ha messo in risalto la natura interconnessa della nostra esistenza nell'era digitale, dove le nostre vite online sono profondamente intrecciate con le dimensioni esistenziali carnali. Il concetto di onlife rimanda all'idea di una tecnologia e di sistemi digitali che sono diventati parti integrali della nostra esistenza quotidiana, influenzando come viviamo, comunichiamo e interagiamo con il mondo. Comprendere l'onlife implica riconoscere la complessa relazione tra individui, tecnologia e cultura e adattare la nostra educazione a questa nuova realtà integrata.

Sta emergendo la necessità di un nuovo approccio nell'educazione. Un'*educazione onlife* che, partendo dalle nuove forme di esistenza che il mondo digitale produce, incoraggia una visione critica e consapevole di questo nuovo modo di vivere. La sfida principale, specialmente per le professioni dell'educazione, sta nello sviluppare una consapevolezza critica capace di comprendere la complessità delle relazioni tra individuo, tecnologia e cultura, traducendola in pratiche educative e approcci moderni più inclusivi e democratici.

Questa educazione non dovrebbe accettare passivamente l'evoluzione della cultura digitale, ma dovrebbe essere in grado di utilizzare le tecnologie come strumenti per gestire il nuovo senso di esistenza che sembra essere emerso nelle giovani generazioni. Attraverso una visione integrata e consapevole della vita tangibile con quella virtuale, dell'esistenza concreta con l'esistenza digitale, questa nuova forma di educazione può potenzialmente superare le contraddizioni e i problemi che sorgono nell'era moderna, fornendo risposte pratiche alle sfide che pone l'era digitale.



Adattare l'educazione alle nuove forme di esistenza e alla cultura digitale è essenziale per lo sviluppo delle nuove generazioni, così come è cruciale nel provare a individuare un equilibrio esistenziale tra identità virtuale e identità carnale.

In un tale scenario, la call vuole perseguire una comprensione più profonda della vita onlife e delle sue implicazioni per l'educazione, esplorando anche strategie pratiche e innovative contribuendo allo sviluppo di un sistema educativo più adattabile e orientato al futuro.

I **temi chiave** della call sono:

- ***Il paradigma dell'onlife***: con la prospettiva di esplorare la natura interconnessa delle nostre vite digitali e fisiche, sottolineando il suo impatto sullo sviluppo individuale e sulle interazioni sociali.
- ***Consapevolezza critica nell'educazione***: con l'obiettivo di affrontare la sfida che si propone dai professionisti dell'istruzione e dell'educazione nello sviluppare una consapevolezza critica in grado di comprendere le intricate relazioni tra individui, tecnologia, e cultura.
- ***Pratiche educative moderne***: allo scopo di indagare approcci innovativi che possano tradurre questa comprensione in pratiche educative al passo con i tempi, con un'enfasi sulla promozione di un equilibrio esistenziale.
- ***Alfabetizzazione digitale e identità***: con l'obiettivo di affrontare l'importanza dell'uso delle tecnologie digitali come strumenti per coltivare il nuovo senso di esistenza nelle giovani generazioni, cercando anche di colmare il divario digitale e promuovere l'accesso equo all'istruzione e alle opportunità educative.
- ***Corpo e identità virtuale***: con la prospettiva di discutere la sfida principale affrontata dai professionisti dell'istruzione e dell'educazione nello sviluppare una consapevolezza critica delle intricate relazioni tra individui, identità, corpo reale e virtuale.



CULTURAL AND SCIENTIFIC CONTEXT

The introduction of the concept of "onlife" living has highlighted the interconnected nature of our existence in the digital era, where our online lives are deeply intertwined with our physical existential dimensions. The concept of onlife refers to the idea of technology and digital systems becoming integral parts of our daily existence, influencing how we live, communicate, and interact with the world. Understanding onlife involves recognising the complex relationship between individuals, technology, and culture and adapting our education to this new integrated reality.

There is an emerging need for a new approach in education. An onlife education, starting from the new forms of existence that the digital world produces, encourages a critical and conscious outlook on this new way of living. The primary challenge, especially for educational professions, lies in developing critical awareness capable of comprehending the complexity of the relationships between individuals, technology, and culture, translating it into more inclusive and democratic modern educational practices and approaches.

This education should not passively accept the evolution of digital culture but should be able to use technologies as tools for managing the new sense of existence that has emerged in younger generations. Through an integrated and conscious view of tangible life with virtual life and concrete existence with digital existence, this new form of education can potentially overcome the contradictions and issues that arise in the modern era, providing practical answers to the challenges posed by the digital age.

Adapting education to the new forms of existence and digital culture is essential for the development of the new generations, just as it is crucial in seeking an existential balance between virtual identity and physical identity.

In such a scenario, the call aims to pursue a deeper understanding of onlife living and its implications for education while exploring practical and innovative strategies contributing to developing a more adaptable and forward-thinking educational system.



The **key themes** of the call are:

- ***The onlife paradigm***: To explore the interconnected nature of our digital and physical lives, emphasizing its impact on individual development and societal interactions.
- ***Critical awareness in education***: The objective is to address the challenge educational professionals face in developing critical awareness that is capable of understanding the intricate relationships between individuals, technology, and culture.
- ***Modern educational practices***: To investigate innovative approaches that can translate this understanding into modern educational practices, emphasizing promoting existential balance.
- ***Digital literacy and identity***: The goal is to address the importance of using digital technologies to nurture a new sense of existence in younger generations while also striving to bridge the digital divide and promote equal access to education and opportunities.
- ***Virtual body and identity***: With the perspective of discussing the primary challenge faced by educational professionals in developing critical awareness of the intricate relationships between individuals, identity, real, and virtual body.



Di seguito si riportano le scadenze principali e le informazioni concernenti le modalità d'invio delle proposte.

FASE 1

Invio dell'abstract entro: 29 giugno 2024

- 1) L'invio degli abstract deve essere effettuato tramite l'apposita procedura disponibile su <https://rivistedigitali.erickson.it/corpo-societa-educazione/submit/>

Formato dell'abstract: 500 parole (massimo), 5 riferimenti bibliografici e 5 parole chiave. Nell'abstract deve essere indicato il nome e cognome dell'autore/degli autori, l'affiliazione e un riferimento e-mail.

Comunicazione dell'accettazione degli abstract: 15 luglio 2024

FASE 2

Invio contributo completo entro: 30 agosto 2024

Gli autori degli abstract che riceveranno una valutazione *positiva* potranno inviare un contributo completo di 8000 parole (reference incluse). La formattazione del contributo dovrà essere conforme alle seguenti norme redazionali: <https://rivistedigitali.erickson.it/corpo-societa-educazione/proponi-un-contributo/>

L'invio dei contributi deve avvenire attraverso le modalità indicate sul sito della rivista <https://rivistedigitali.erickson.it/corpo-societa-educazione/> , sezione: *invia un contributo*.

Tutti gli articoli proposti saranno sottoposti a una procedura di double blind peer review, per verificare che siano in possesso dei requisiti di qualità necessari per essere pubblicati sulla rivista. Il parere dei referee, motivato e scritto, favorevole o sfavorevole alla pubblicazione, viene comunicato integralmente agli autori, con eventuali richieste di modifiche.

Pubblicazione: ottobre 2024